

De Schäfferot invitéiert op
Le Collège échevinal invite au
The College of Aldermen invites to

Festival am Brill 2024



06.07.2024

20.00

Nutbush

Tribute to Tina Turner



20.07.2024

LATIN NIGHT

19.00

Simone Prattico

Quartett



13.07.2024

20.00

Hallo Udo

Tribute to Udo Jürgens



20.45

Bazurto All Stars



All d'Concerte am Park Brill
si gratis.

Tous les concerts au parc Brill
sont gratuits.

All the concerts in Brill Park
are free.

Samschdes, de
6. Juli 2024 um 20.00 Auer

Nutbush - Tribute to Tina Turner

D'Mona Murray gouf zu Trinidad an Tobago an der Karibik gebuer. Nodeems si zu London Literatur studéiert huet, gouf si Sängerin vun der anglo/irescher Grupp „Shakespeare's Dark Lady“. Duerno huet si Jazz a Blues a Clibb an England mat „Michigan Avenue“ gesongen an dunn eng Europatournée als Backing Sängerin fir déi englesch Grupp Belle & the Dévotion gemaach. No enger Auditioun gouf si Sängerin vum amerikanesche Grupp The Magic Platters. Si huet dëse Grupp verlooss fir eng Solo-Karriär unzefänken an hiren Album „Another Woman“ erauszebréngen (12 originell Lidder, wou si d'Texter an d'Musek geschriwwen huet). Een zoufälllegt Treffe mat der Tribute Band, Bouldou & the Sticky Fingers, déi d'Rolling Stones spillen, huet der Kënschtlerin Loscht ginn, enger vun hire Liblingssängerinnen een Hommage ze maachen: dem Tina Turner, mat NUTBUSH.



Samedi, le
6 juillet 2024 à 20h00

Nutbush - Tribute to Tina Turner

Mona Murray est née à Trinidad & Tobago dans la mer des Caraïbes. Après ses études de littérature à Londres, elle est devenue le lead singer du groupe anglo/irlandais, «Shakespeare's dark Lady». Puis elle a chanté du jazz et du blues dans des clubs en Angleterre avec «Michigan Avenue», avant d'effectuer une tournée européenne comme choriste du groupe anglais Belle & the Dévotion. Suite à une audition, elle devient la chanteuse du groupe américain The Magic Platters. Elle a quitté ce groupe pour entamer une carrière en solo et sortir son album «Another Woman» (12 chansons originales dont elle a écrit les paroles et la musique). Une rencontre fortuite avec le tribute band, Bouldou & the Sticky Fingers, qui jouent les hits des Rolling Stones, va lui donner l'envie de rendre hommage à une de ses chanteuses préférées, Tina Turner, avec NUTBUSH.

Saturday, the
6th of July 2024 at 8 pm

Nutbush - Tribute to Tina Turner

Mona Murray was born in Trinidad & Tobago in the Caribbean Sea. After studying literature in London, she became the lead singer of the Anglo-Irish band „Shakespeare's dark Lady". She then went on to sing jazz and blues in clubs in England with „Michigan Avenue", followed by a European tour as a backing singer with the English group Belle & the Dévotion. Following an audition, she became the lead singer of the American group The Magic Platters. She left the band to launch a solo career and release her album „Another Woman" (12 original songs for which she wrote the music and lyrics). A chance encounter with the tribute band Bouldou & the Sticky Fingers play the Rolling Stones inspired her to pay tribute to one of her favorite female singers, Tina Turner with NUTBUSH.

Samschdes, den
13. Juli 2024 um 20.00 Auer

Hallo Udo - Tribute to Udo Jürgens

D'Wuert „Schlager“ gëtt der Musek vum Udo Jürgens net wierklech gerecht, weder am musikaesche Sënn, nach par Rapport zu dem Bild, dat de Schlager haut huet. Am Géigesaz zu deels industriell produzéierte Masseprodukter hat den Udo Jürgens eng grouss musikaesch Qualitéit, kombinéiert mat Witz, Charme an Intelligenz, alles live vun der Perséinlechkeet vum Kënschtler ënnerstrach. „Hallo Udo“ ass net nëmmen eng Udo-Jürgens-Hommage Show, déi live opgefouert a gesongen ass, mä et soll och seng Wierker éieren an dem Publikum méi no bréngen. D'Museker ronderëm den Dr. Richard Bauer presentéieren an hiren Revue déi berühmte Hits vum Udo Jürgens, a weisen och seng roueg an nodenklech Säit, sou datt den Owend vill lwwerraschunge fir d'Fans vum Udo Jürgens an déi Leit, déi et nach net sinn, parat huet. Mat Top-Museker op allen Instrumenter an enger Stëmm, déi een den Udo Jürgens mat zouenen Aen erliewe léisst, geet et fir de Publikum op eng onvergiesslech Rees an d'Welt vu virun 10 Joer.

Samedi, le
13 juillet 2024 à 20h00

Hallo Udo - Tribute to Udo Jürgens

Le mot «Schlager» ne rend pas vraiment justice à la musique d'Udo Jürgens, ni au sens musical proprement dit, ni en relation avec l'image que le «Schlager» a aujourd'hui. Contrairement aux produits de masse fabriqués en partie industriellement, Udo Jürgens faisait preuve d'une grande qualité musicale, combinée à l'esprit, au charme et à l'intelligence de ses paroles, le tout souligné en direct par la personnalité d'un animateur. «Hallo Udo» n'est pas seulement un spectacle hommage à Udo Jürgens, joué et chanté entièrement en direct, mais il vise également à honorer son œuvre et à la rapprocher du public. Dans leur spectacle, les musiciens entourant le Dr. Richard Bauer ne se contentent pas de reprendre les célèbres succès d'Udo Jürgens, mais montrent aussi son côté calme et réfléchi, de sorte que la soirée réserve de nombreuses surprises aux fans inconditionnels d'Udo Jürgens, comme à ceux qui ne le sont pas encore. Avec des musiciens de premier ordre sur tous les instruments et une voix qui vous fait revivre Udo Jürgens les yeux fermés, le public vit un voyage inoubliable dans le monde d'il y a 10 ans.



Saturday, the
13th of July 2024 at 8 pm

Hallo Udo - Tribute to Udo Jürgens

The word „Schlager“ does not really do justice to the music of Udo Jürgens, neither in the actual musical sense nor in connection with the image that Schlager has today. In contrast to the partly industrially produced mass-produced goods, Udo Jürgens had musical greatness, combined with wit, charm and cleverness in his lyrics and this is emphasised live by the personality of an entertainer. „Hallo Udo“ is not only a Udo Jürgens tribute show performed and sung completely live, but also aims to honour his work and bring it closer to the audience. In a revue, the musicians around Dr. Richard Bauer not only bring back the well-known hits of Udo Jürgens, but also show his quiet and thoughtful side, so that the evening has many surprises in store for both die-hard Udo Jürgens fans and those who are yet to become one. With his first-class musicians on all the instruments and his voice, which makes you relive Udo Jürgens with your eyes closed, the audience experiences an unforgettable journey into the world of 10 years ago.

LATIN NIGHT

Samschdes, den
20. Juli 2024 um 19.00 Auer

Simone Prattico Quartett

Raffinéiert Melodien an intensiv Rhythmen, déi heiansdo och „tribal“ kënnen sinn: dëst ass dat musikalescht Notizbuch vum italieenesche Batteur Simone Prattico, en aussergewöhnleche Museker mat enger heterogeener Carrière a prestigieësen Zesummenaarbechten op villen Niveauen. No der Verëffentlechung vum sengem Album „Oriundo“, dee vun der internationaler Press gelueft gouf, liwwert de Simone Prattico eis, mat engem aussergewöhnleche Quartett, zäitgenëssesche Jazz mat Afro-Funk-Faarwen, deen d'Resultat vu ville Rencontren a engem „Métissage“ ass. Eng faszinéierend Alchimie tëscht der Mëttelmierkultur an der afrikanesch-amerikanescher Musek.



Samedi, le
20 juillet 2024 à 19h00

Simone Prattico Quartett

Mélodies sophistiquées et rythmiques intenses, parfois tribales, c'est le carnet musical du batteur italien Simone Prattico, musicien d'exception au parcours éclectique et aux prestigieuses collaborations de tous horizons. Suite à la parution de son album «Oriundo», salué par la presse internationale, Simone Prattico nous délivre, avec un quartet d'exception, un jazz contemporain, teinté de couleurs afro-funk, fait de rencontres et de métissage. Une alchimie captivante entre la culture méditerranéenne et la musique afro-américaine.

Saturday, the
20th of July 2024 at 7 pm

Simone Prattico Quartett

Sophisticated melodies and intense, sometimes tribal rhythms: this is the musical notebook of Italian drummer Simone Prattico, an exceptional musician with an eclectic career and prestigious collaborations in all fields. Following the release of his album „Oriundo”, hailed by the international press, Simone Prattico and his exceptional quartet bring us contemporary jazz, tinged with Afro-funk colours, made up of encounters and cross-fertilization. A captivating alchemy between the Mediterranean culture and Afro-American music

LATIN NIGHT

Samschdes, den
20. Juli 2024 um 20.45 Auer

Bazurto All Stars

D'Bazurto All Stars goufen am Joer 2009 am Häerz vu Cartagena, a Kolumbien, am Epizenter vun der Karibik an der afrikanescher Kultur, gegrënnt. Si sinn als „reng Party Maschinn“ bekannt, eng vun de beléiftste Cumbia-Gruppen a Kolumbien. Déi siwe Museker presentéieren eng onvergläichlech Show. Hir Concerten inspiréieren de Publikum vun der éischter Nout u mat enger explosiver Opféierung voller Energie an Danz. Obwuel si haut grouss Vertrieider vu Champeta sinn, hunn déi siwe Museker hir musikalesch Inspiratioun a ganz ënnerschiddleche Genrë fonnt - vum amerikaneschen Hip-Hop iwwer de kolumbianesche Vallenato a Cumbia iwwer Reggae a Rock. Am Joer 2015 hunn si hiren Duerchbroch a Kolumbien mam Hit „El Bololó“ gefeiert, gefollegt vun engem aneren Hit, „La Pupileta“. Si hunn de prestigiéise Congo de Oro Präis während dem Barranquilla Karneval gewonnen. 2017 war „Vacílatela con Fefi“ esouguer den offiziellen Titel vun dësem gigantesche Festival. An de Joren 2018 an 2019 hunn si erëm de Congo de Oro Präis gewonnen an duerno eng Tournee duerch Europa an d'USA gemaach.

Samedi, le
20 juillet 2024 à 20h45

Bazurto All Stars

Bazurto All Stars a été fondé en 2009 au cœur de Carthagène, en Colombie, à l'épicentre de la culture caribéenne et africaine. Ils sont connus comme «pure party machine» et sont considérés comme l'un des groupes de Cumbia les plus branchés de Colombie. Les sept musiciens organisent un spectacle incomparable. Leurs concerts inspirent le public dès la première note avec un spectacle explosif plein d'énergie et de danse. Bien qu'ils soient aujourd'hui de grands représentants de Champeta, les sept musiciens ont trouvé leur inspiration musicale dans des genres très différents - du hip-hop américain au Vallenato colombien et à la Cumbia en passant par le reggae et le rock. Ils ont fait leur percée en Colombie en 2015 avec le succès de leur tube «El Bololó», suivi d'un autre tube, «La Pupileta». Ils ont remporté le prestigieux prix Congo de Oro lors du carnaval de Barranquilla. En 2017, «Vacílatela con Fefi» a même été le titre officiel de cette gigantesque fête. En 2018 et 2019, ils ont à nouveau remporté le prix Congo de Oro et ont ensuite effectué une tournée en Europe et aux États-Unis.

BAZURTO ALL STARS



Saturday, the
20th of July 2024 at 8.45 pm

Bazurto All Stars

Bazurto All Stars was founded in 2009 in the heart of Cartagena, Colombia, at the epicenter of Caribbean and African culture. They are known as „pure party machine” and are considered one of the hippest Cumbia bands in Colombia. Seven musicians organize an incomparable stage show. Their concerts inspire the audience from the first note with an explosive show full of energy and dance. Although they are now great representatives of Champeta, the seven musicians found their musical inspiration in very different genres - from American hip-hop to the Colombian Vallenato and Cumbia to reggae and rock. They made their breakthrough in Colombia in 2015 with the success of their hit „El Bololó”, followed by another hit, „La Pupileta”. They won the very prestigious award, the Congo de Oro Award, at the Barranquilla Carnival. In 2017, „Vacílatela con Fefi” was even the official title of this gigantic celebration. In 2018 and 2019 they again won the Congo de Oro Award and then toured Europe and the USA.

Afterwork Concerten am Brill

24.07. - 09.08.2024

PROGRAMM | PROGRAMME | PROGRAM

All Mëttwoch a Freideg vu 17.30 bis 19.30 Auer.

Tous les mercredis et vendredis de 17h30 à 19h30.

Every Wednesday and Friday from 5.30pm to 7.30pm

24.07.2024	Mëttwoch Mercredi Wednesday	Les Artistes
26.07.2024	Freideg Vendredi Friday	Jalo Sounds
31.07.2024	Mëttwoch Mercredi Wednesday	Sandy Botsch
02.08.2024	Freideg Vendredi Friday	Bluesy Lips
07.08.2024	Mëttwoch Mercredi Wednesday	Duo Lisa an Gino
09.08.2024	Freideg Vendredi Friday	Jalo Sounds



Summerfest op der Cap

15.08.2024

Sport- a Fräizäitpark Capellen

Parc des Sports et des Loisirs Capellen

Sports- and Leisure Park Capellen

11.30 Auer | 11h30 | 11.30am **Zolwer Knappbléiser**

14.30 Auer | 14h30 | 2.30pm **Singers Unlimited**

15.00 Auer | 15h00 | 3.00pm **Jonn Happi (Animatioun fir Kanner)**

Fussball-EM Public Viewing

23.06. - 14.07.2024

Am Park Brill | Au Parc Brill | In Brill Park

*Op grousssem Ecran
Déi Deeg, wou gespillt gëtt
Um 18.00 an um 21.00 Auer*

*Sur grand écran
Les jours de match
À 18h00 et à 21h00*

*On big screen
On match days
At 6.00 pm and 9.00 pm*





Talentshow

Sonndes | Dimanche | Sunday
07.07.2024

14.00 Auer | 14h00 | 2.00pm



Org.: Kommissioun vun der Famill an dem Drëtten Alter
Org.: Commission de la Famille et du Troisième Âge
Org.: Commission for Family and Third Age

Filmowend

Soirée Cinéma | Film Evening

Freides | Vendredi | Friday
12.07.2024

18.00 Auer | 18h00 | 6.00pm



Org.: Jugendkommissioun
Org.: Commission de la Jeunesse
Org.: Commission for Youth

Concert vun der | Concert de la | Concert by the Chorale Sainte Cécile Mamer

Sonndes | Dimanche | Sunday
14.07.2024

19.00 Auer | 19h00 | 7.00pm

*Zu Éiere vum franséischen Nationalfeierdag
En l'honneur de la fête nationale française
In the honor of the French National Day*



PARKING | Gratis | Gratuit | Free

Infos:
www.mobilite.lu



Mam Auto / en voiture :

- 1 PARKING SCHUNGESCHTEN :**
47 places & 4 places moto
(ze Fouss/à pied : 100 m / 2 min)
- 2 PARKING RUE DES MAXIMINS :**
14 places & 1 place handicapé
(ze Fouss/à pied : 190 m / 3 min)
- 3 PARKING RUE HENRI KIRPACH / PAASELÉCK :**
25 places & 1 place handicapé
(ze Fouss/à pied : 550 m / 9 min)
- 4 PARKING GARE :**
35 places & 1 place handicapé
(ze Fouss/ à pied : 400 m / 6 min)
- 5 PARKING SERVICE TECHNIQUE (le soir) :**
29 places
(ze Fouss/à pied : 390 m / 6 min)
- 6 PARKING HALL SPORTIF NIC. FRANTZ :**
54 places & 2 places chargy & 1 place handicapé
(ze Fouss/à pied : 650 m / 10 min)
- 7 PARKING KINNEKSOND**

Mam Bus / en bus :

- Bus 811 (Arrêt Bärendall)
- Bus 821 (Arrêt Mamer Zentrum)

Mam Zuch / en train :

Mamer-Gare

Editeur: Service des Relations Publiques de la Commune de Mamer

Impression et mise en page: Imprimerie Heintz, Pétange

Imprimé sur papier recyclé « Nautilus SuperWhite » 120 et 160g, certifié FSC et EU Ecolabel.